



Il **Caviardage**® creato e diffuso in Italia da **Tina Festa**, è un metodo di scrittura poetica che aiuta chi vi si dedica, attraverso un processo ben definito, a scrivere poesie e pensieri non partendo da una pagina bianca ma da testi già scritti: pagine strappate da libri da macero, articoli da giornali e riviste, ma anche testi in formato digitale. La tecnica base che ha dato origine al Caviardage, si contamina con svariate tecniche artistiche espressive (collage, pittura, acquerello) per dar vita a poesie visive, piccoli capolavori che attraverso parole, segni e colori danno voce a emozioni difficili da esprimere nel quotidiano.

Può essere utilizzato per se stessi, come pratica di benessere, all'interno della didattica scolastica, nei percorsi socio-educativi, in ambiti terapeutici, in arteterapia, counseling, psicoterapia e nella meditazione.



L'Associazione ARTE-SI è nata nel 2105 per contribuire allo sviluppo e al riconoscimento delle Artiterapie in Ticino, proteggere, difendere e sostenere l'identità degli arti-terapeuti a livello Cantonale ed essere l'interlocutore di riferimento con gli enti politici ed amministrativi della Svizzera italiana. Incoraggia e crea sinergie con le istituzioni sul territorio cantonale, con le altre Associazioni professionali Svizzere e della vicina Italia per attivare scambi professionali e incontri formativi.

L'Associazione Velabianca promuove attività di pubblico interesse, ricreative, sportive, culturali, sociali e di gestione del tempo libero mirate al benessere psico-fisico della persona.

Organizza e gestisce eventi e manifestazioni a favore della popolazione con riguardo alla sostenibilità dal punto di vista etico e non ha scopo di lucro.

**C .P.1302, Viale 1814 n. 4, 6512 Giubiasco
vis-à-vis mercato coperto, entrata laterale
stabile Pre-asilo Baby House**



TRA ARTE E TERAPIA

**10 - 11 novembre 2018
dalle 10.30 alle 17.00**

Spazio Velabianca,
Viale 1814 n. 4, Giubiasco

Mostre, libri e laboratori



Programma

Sabato 10 novembre 2018

- ore 10.30 Vernissage della mostra di Ines Lingenhag e Marc Attanasio
- ore 11.30 Apertura mostra e Apéro pranzo
- ore 14.00 Presentazione del libro "Entre art et thérapie - Réflexions partagées": le scintille della creatività, con Massimiliano Masa
- ore 15.00 Laboratorio di Arte-terapia con Patrizia Tarascio Degiorgi (Arteterapista IRG)
- ore 15.30 Laboratorio di Acquerello espressivo con Massimiliano Masa e Claudio Jaccarino

Domenica 11 novembre 2018

- ore 10.00 Laboratorio esperienziale di Metodo Caviardage® con Giulia Clerici-Cariboni e Patrizia Tarascio Degiorgi
- ore 12.30 Apéro-pranzo offerto
- ore 15.00 "La creatività che danza": esibizione di Breaking con la Nexus Crew

**LABORATORI GRATUITI - ISCRIZIONE
entro l'8 novembre allo 079 640 21 57 oppure a
giulia.clerici@bluewin.ch
ENTRATA LIBERA**

L'arte-terapia: cos'è?

L'arte-terapia è un metodo di prevenzione, di cura, di promozione del benessere e di sviluppo della persona che si basa su un modello psicologico-psicoanalitico, relazionale, cognitivista o altro, da un lato, e la creatività dall'altro.

Caratteristica dell'arte-terapia è l'utilizzo di un *oggetto mediatore* – pittura, danza, musica, teatro o altro – *nella relazione terapeutica* tra utente/i e terapeuta.

L'arte-terapia attiva nelle persone risorse individuali e forze di autoregolazione, sui piani fisico, sociale, intellettuale ed emozionale.

Ines Lingenhag

"Ho frequentato le scuole e seguito la mia formazione come educatrice e animatrice a Berna. Ho lavorato con bambini sordomuti e spastici in una clinica psichiatrica per bambini e poi con bambini ipovedenti. Mi sono in seguito trasferita a Roveredo e mi sono dedicata alla scrittura, ho scritto tre libri di poesie in italiano e uno in tedesco. A me la pittura ha salvato la vita quando sono stata colpita da un tumore. Se non avessi avuto questa mia passione, io ora non sarei qui e non potrei mostrare cosa una persona ammalata, anche grave, è in grado di fare. Ho già esposto le mie opere al Centro diurno Andromeda-Perseo e ora sono felice di esporre allo Spazio Velabianca."

Marc Attanasio

Il disegno e l'arte sono la mia passione, ritratti di soggetti reali che sfumano nel surreale, dell'uomo e oltre; principalmente matita a grafite o materiale base.

Patrizia Tarascio Degiorgi

Sono nata a Milano nel 1959, ho coltivato da sempre la mia passione per le piante e la natura, completando la mia formazione accademica come Fitopatologa, Fitoterapista e Terapista complementare occupandomi di piante medicinali per la prevenzione, il benessere e la cura. Attualmente

sto completando la formazione triennale in Arte-terapia presso l'Istituto IRG di Lugano. Il mio interesse per la scrittura autobiografica mi ha portato alla scoperta del Metodo Caviardage® di Tina Festa, del quale sono insegnante certificata con specializzazione anche per la relazione d'aiuto.

Massimiliano Masa

Nato nel 1967 a Locarno, Svizzera. Ha studiato pittura, disegno di moda, grafica e disegni animati. Vive e lavora come graphic designer a Milano. Pratica il disegno e la pittura, in particolare l'acquerello. Dal 2015 segue una formazione a Losanna, Svizzera, come arte terapeuta.

Claudio Jaccarino

Nato nel 1952 a La Spezia, è artista, pittore e scrittore. Ha condiviso l'esperienza teatrale e umana della compagnia Comuna Baires dagli anni settanta al duemila. Organizzatore culturale, attore di teatro, disegnatore, insegnante, nel 1995 ha fondato il Laboratorio di Cromografia a Milano, un Atelier d'arte sul segno e il colore. E' sposato con la scultrice Teresa Ricco.

Giulia Clerici-Cariboni

Diplomatasi nel 2009 in Drammaterapia, è una dei quattordici animatori dell'Associazione "Parlatevi...con noi" che lavora con i giovani nelle scuole medie ed elementari nella prevenzione e nella promozione del benessere. Dal 2012 è animatrice presso una Fondazione che si occupa di attivare le risorse in persone con disagio psichiatrico. Da una quindicina di anni conduce gruppi di teatro creativo e si occupa di formazione, benessere, sostegno ed evoluzione della persona in ambiti scolastici e sociali. Recentemente si è formata a Matera come insegnante certificata in metodologia Caviardage® con specializzazioni nella relazione d'aiuto e nella didattica scolastica.